

Glazbena kultura

Učitelj: Josip Saveski, mag. mus.

Naziv škole: Osnovna škola Monte Zaro Pula

Vrednovanja u nastavi Glazbene kulture

Vrednovanja u nastavi Glazbene kulture u 4., 5., 6., 7., i 8. razredu su Slušanje i upoznavanje glazbe i Izražavanje glazbom i uz glazbu.

„Kriteriji za vrednovanje izrađeni su u skladu s kurikulumom nastavnog predmeta Glazbena kultura, Glazbena umjetnost za osnovne škole i gimnazije“

Slušanje i upoznavanje glazbe

Elementi ocjenjivanja	Dostizanje rezultata
Broj bodova=85-100 / Ocjena= odličan (5)	Učenik samostalno poznaje skladbe i nazive skladbi Razlikuje instrumente, tempo, dinamiku, ugođaj Razlikuje pjevačke glasove i ritam Samostalno izvodi glazbu usmenim, pismeno-kreativnim putem

Elementi ocjenjivanja	Dostizanje rezultata
Broj bodova= 69-84 / Ocjena= vrlo dobar (4)	Učenik pretežno poznaje skladbe i nazive skladbi Najčešće prepoznaje instrumente, tempo, dinamiku i ugođaj Uglavnom prepoznaje ritam i pjevačke glasove Najčešće samostalno izvodi glazbu usmenim, pismeno-kreativnim putem

Elementi ocjenjivanja	Dostizanje rezultata
<p>Broj bodova=53-68 /</p> <p>Ocjena= dobar (3)</p>	<p>Učenik djelomično poznaje skladbe i nazive skladbi</p> <p>Djelomično prepoznaje instrumente, tempo, dinamiku i ugođaj</p> <p>Primarno prepoznaje ritam i pjevačke glasove</p> <p>Isključivo izvodi glazbu usmenim, pismeno-kreativnim putem</p>

Elementi ocjenjivanja	Dostizanje rezultata
<p>Broj bodova=37-52 /</p> <p>Ocjena= dovoljan (2)</p>	<p>Uz pomoć učitelja dolazi do naziva skladbi i skladatelja</p> <p>Uz pomoć učitelja prepoznaje instrumente, tempo, dinamiku i ugođaj</p> <p>Poticajem prepoznaje ritam i pjevačke glasove</p> <p>Učiteljevim poticajem izvodi glazbu usmenim, pismeno-kreativnim putem</p>

Elementi ocjenjivanja	Dostizanje rezultata
<p>Broj bodova=0-36 /</p> <p>Ocjena= nedovoljan (1)</p>	<p>Ne prepoznaje skladbe i nazive skladatelja</p> <p>Uz nikakvu pomoć ne prepoznaje instrumente, tempo, dinamiku i ugođaj</p> <p>Ne prepoznaje pjevačke glasove i ritam</p> <p>Niti uz dodatan poticaj ne prepoznaje glazbu usmenim, pismeno-kreativnim putem</p>

Izražavanje glazbom i uz glazbu

Elementi ocjenjivanja	Dostizanje rezultata
Odličan (5) 85-100	Izvođenje glazbe u skupini Pjeva tradicijske pjesme iz Hrvatske Opisuje instrumentalnu i vokalnu glazbu

Elementi ocjenjivanja	Dostizanje rezultata
Vrlo dobar (4) 69-84	Uglavnom izvodi glazbu u skupini Izvodi tradicijske pjesme iz Hrvatske Samostalno opisuje instrumentalnu i vokalnu glazbu

Elementi ocjenjivanja	Dostizanje rezultata
Dobar (3) Broj bodova=53-68 /	Ponekad izvodi glazbu u skupini Pjeva tradicijske pjesme iz Hrvatske Opisuje instrumentalnu i vokalnu glazbu

Elementi ocjenjivanja	Dostizanje rezultata
Dovoljan (2) Broj bodova=38-53/	Uz pomoć učitelja izvodi glazbu u skupini Učenik uz pomoć učitelja opisuje instrumentalnu i vokalnu glazbu Učenik ponekad pjeva pjesme iz odabranog sadržaja

Elementi ocjenjivanja	Dostizanje rezultata
Nedovoljan (1) (0-37)	Učenik ne izvodi glazbu u skupini Učenik ne prepoznaje glazbene sastavnice

	Učenik ne pjeva pjesme

Metode rada	Nastavna sredstva i pomagala
Nastavne metode	1. Glazbeni instrumenti (Klavir, udaraljke, boomwhackersi, bongosi i dr.)
1.1. Metoda usmenog izlaganja	2. Pametna ploča
1.2. Metoda crtanja i radova	3. Ploča
1.3. Metoda razgovora	4. Pomagala za reproduciranje glazbe
1.4. Metoda čitanja i rada na tekstu	5. Laptop
1.5. Metoda demonstracije	6. Zvučnici
Nastavni oblici rada	7. Ploča za plakate
2.1. Frontalni oblik	8. Udžbenici
2.2. Rad u paru	9. Plakati
2.3. Rad u paru	
2.4. Individualni rad	