

ELEMENTI I KRITERIJI OCJENJIVANJA IZ GEOGRAFIJE - 5., 6., 7. i 8. razredi –

Učiteljica: Ana Okmaca Pilepić

Elementi ocjenjivanja iz geografije

1. geografska znanja

– u ovu rubriku u imeniku upisujemo ocjene iz pisane i usmene provjere znanja. Pisana provjera znanja predviđena je dva puta u polugodištu u trajanju od jednog školskog sata. Pisani ispit znanja je u pravilu vlastite izrade sa zadacima objektivnog tipa. Temeljita usmena provjera znanja provodi se u trajanju do deset minuta po učeniku. Provjerama znanja utvrđuje se činjenično znanje učenika tj. osnovni elementi koje učenici moraju opisati i definirati kako bi bili spremni usvojiti više dimenzije znanja koje će u daljnjem procesu učenja moći primijeniti.

2. geografsko istraživanje i vještine

– u ovu rubriku u imeniku upisujemo ocjene iz usmene provjere viših dimenzija znanja, grupnog rada, individualnog rada, prezentacije i sl. Ciljano se pred učenike postavljaju problemski ili zahtjevniji zadaci kako bi se ispitalo njihovo konceptualno i proceduralno znanje. Kod učenika se vrednuje sposobnost primjene naučenog, zaključivanje, povezivanje, interpretiranje, samostalno izvođenje zaključaka, samostalnost i vještina u izradi, analiziranju i uspoređivanju različitih dijagrama, samostalnost u prikupljanju, analiziranju i uspoređivanju raznih statističkih podataka i drugih materijala.

3. kartografska pismenost

– u ovu rubriku upisujemo ocjene nakon provedene usmene provjere i nakon pisane provjere slijepih karata. Provjerava se točnost i preciznost u pokazivanju zadanih geografskih pojmova, sposobnost čitanja geografske karte uz pomoć kartografskih znakova, preciznost i vještina u određivanju geografskog smještaja zadanih točaka na geografskoj karti, pronalaženje određenih točaka uz zadane geografske koordinate te sposobnost i točnost u izračunavanju udaljenosti na geografskoj karti pomoću mjerila. Cilj provjere je osposobiti učenike da se samostalno snalaze i služe geografskom kartom, da s lakoćom nauče povezivati stečeno činjenično znanje sa sadržajima geografske karte te da spoznaju važnost vlastite osposobljenosti uporabe geografskih karata u svakodnevnom životu.

4. bilješke

– u ovu rubriku u imeniku opisno se očitujemo o odnosu učenika prema radu, motiviranosti i aktivnosti tijekom nastavnog procesa te o učenikovim sposobnostima razumijevanja, primjenjivanja i analiziranja nastavnih sadržaja.

Kriteriji ocjenjivanja iz geografije

Učenik će biti ocijenjen s nedovoljnim (1):

- ako nije zapamtio osnovne geografske pojmove (ključne pojmove) koji su važni za razumijevanje nastavnih sadržaja
- ako zbog neznanja i neredovitog učenja ne može izvršiti postavljene zadatke
- ako se niti uz pomoć učitelja ili drugih učenika ne snalazi na geografskoj karti

Učenik će biti ocijenjen s dovoljnim (2):

- ako je zapamtio neke od ključnih pojmova i može ih prepoznati, nabrojati, razlikovati i sl.
- ako djelomično razumije nastavne sadržaje i uz veću pomoć učitelja pojmove može povezati i eventualno analizirati te otežano povezati i s konkretnim primjerima
- ako dio geografskih pojmova može prepoznati i pokazati na geografskoj karti

Učenik će biti ocijenjen s dobrim (3):

- ako je zapamtio veći dio ključnih pojmova koje može uz pomoć učitelja objasniti i definirati
- ako može izvesti zaključak, analizirati i djelomično primijeniti stečeno znanje
- ako se uglavnom samostalno snalazi na geografskoj karti, ali pokazuje nesigurnost u njezinoj uporabi te mu je za zaključke potrebna učiteljeva pomoć

Učenik će biti ocijenjen s vrlo dobrim (4):

- ako je zapamtio ključne pojmove koje može uz minimalnu pomoć učitelja objasniti, analizirati i interpretirati
- ako polagano i sporije, ali točno uočava osnovne geografske pojave i procese
- ako uz manju pomoć i podršku učitelja rješava zahtjevnije zadatke i primjenjuje stečeno znanje
- ako je samostalan u uporabi geografske karte, ali nedovoljno precizan

Učenik će biti ocijenjen s odličnim (5):

- ako je u potpunosti usvojio nastavne sadržaje, samostalan je u interpretaciji i definiranju pojmova te izrazito točno, temeljito i opširno obrazlaže gradivo
- ako je razvio više dimenzije znanja tj. znanje može adekvatno primijeniti i proširiti vlastitim iskustvom, rješava zahtjevnije zadatke, samostalno prosuđuje i zaključuje te shvaća nužnost načela aktualizacije i korelacije u nastavi i učenju
- ako izrazito točno i brzo analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge te samostalno donosi zaključke te zrazito uspješno koristi zemljovid pri orijentaciji u prostoru i na terenskom izlasku

Vrijednosti za granice ocjena kod pisanog provjeravanja

Postotak (%) bodova	Ocjena
90 - 100	Odličan (5)
77 - 89	Vrlo dobar (4)
64 - 76	Dobar (3)
50 - 63	Dovoljan (2)
0 - 49	Nedovoljan (1)

Vrednovanje učeničkih radova – plakata, referata i prezentacija

- minimalna ocjena koju učenik može dobiti za izrađeni plakat, referat ili prezentaciju je dovoljan (2), radi uloženog truda
- ocjenu nedovoljan (1) učenik može dobiti ukoliko plakat, referat ili prezentaciju nije napravio na vrijeme
- Elementi vrednovanja → estetski elementi, znanje – poznavanje teme, originalnost / kreativnost, način izlaganja, citiranje literature

<u>Praćenje i vrednovanje učenika</u>	<u>Ocjena</u>
<p>Iznimno kreativno napravljeno, sadrži sve potrebne elemente.</p> <p>Izuzetno kvalitetno i široko poznavanje nastavne građe. Povezivanje gradiva s ostalim temama ili predmetima (daje primjere iz života).</p> <p>Izražavanje sigurno, izražajno i samostalno.</p> <p>Urednost izrađenog na visokoj razini i u potpunosti usklađeno sa normama hrvatskog jezika.</p>	Odličan (5)
<p>Kreativan i uredan rad.</p> <p>Kvalitetno poznavanje teme, naglasak na bitnim, ali i manje bitnim informacijama. Nešto slabije korištenje novih i stručnih pojmova.</p> <p>Izlaganje samostalno no nije u potpunosti uvjerljiv. Gotovo ne čita sa plakata, papira ili prezentacije već istu koristi kao sredstvo tumačenja.</p> <p>Rad sadrži previše detalja koji nisu u potpunosti smisaono povezani.</p>	Vrlo dobar (4)
<p>Djelomično orginalan rad, dominira tekst (manjak grafičkih i kartografskih priloga, fotografija i sl.)</p> <p>Poznavanje teme, ponekad površno i nesigurno korištenje informacija, rijetko korištenje novih i stručnih pojmova.</p> <p>Nije siguran pri izlaganju. Često čita sa plakata, papira ili prezentacije.</p> <p>U pojedinim segmentima rad je nepregledan.</p>	Dobar (3)
<p>Rad nije originalan te nema sve potrebne elemente.</p> <p>Osnovno poznavanje teme, izrazito rijetko korištenje novih i stručnih pojmova.</p> <p>Nesiguran nastup, učenik se i sam ne snalazi na plakatu ili prezentaciji. Samo čita napisani tekst. Ne ostvaruje kontakt s publikom.</p> <p>Plakat ili prezentacija nepregledni, nečitljivi. Loše izabrani tekstualni i slikovni materijali.</p>	Dovoljan (2)